

# JOHN COLTRANE TENOR SOLO ON STABLEMATES (MILES DAVIS QUINTET 1955)

BENNY GOLSON

TENOR SAXOPHONE

6 TEN. SAX.

10 TEN. SAX.

14 TEN. SAX.

18 TEN. SAX.

21 TEN. SAX.

25 TEN. SAX.

29 TEN. SAX.

33 TEN. SAX.

37  $Em^7$   $A^7$   $Ebm^7$   $Ab^7$   $Dbmaj^7$

TEN. SAX.

40  $C^7(\#5)$   $Abm^7$   $Db^7$   $Gbmaj^7$

TEN. SAX.

44  $Gm^7(\flat 5)$   $Eb^7(\flat 9)$   $Fm^7$   $Bb^7$

TEN. SAX.

47  $Ebm^7$   $Ab^7$   $Dbmaj^7$

TEN. SAX.

50  $Fm^7$   $Gb^7$   $G^7$

TEN. SAX.

54  $C^7$   $B^7$   $Bb^7$

TEN. SAX.

57  $A^7$   $Ab^7$   $Em^7$   $A^7$   $Ebm^7$   $Ab^7$

TEN. SAX.

61  $Dbmaj^7$   $C^7(\#5)$   $Abm^7$   $Db^7$

TEN. SAX.

65  $Gbmaj^7$   $Gm^7(\flat 5)$   $Eb^7(\flat 9)$   $Fm^7$

TEN. SAX.

68  $Bb^7$   $Ebm^7$

TEN. SAX.

TEN. SAX. 70  $A\flat^7$  3  $D\flat^{maj7}$  3

70  $A\flat^7$  3  $D\flat^{maj7}$  3